



Les Brèves

Édito

- Rédigé par Jean-Marc GUÉGUÉNIAT.....2

Vie Institutionnelle

- Relevé de décisions du CA du 27/09/2006.....3
- Relevé de décisions du CA du 25/10/2006.....3
- Journée des personnels BIATOS.....4
- Résultats des concours 2006.....5
- Inauguration du centre IUFM d'Alençon.....6
- Professionnalisation des membres de commission et jury VAE.....6
- Qualité : Phase d'audit interne.....7
- Élections des usagers en formation initiale de l'IUFM.....7

Comptes rendus

- Mission à l'université «Hogskolen I Agder» de Kristiansand en Norvège.....8
- Trois PE2 en stage l'École normale de Caransebes, en Roumanie.....9
- Une PLC2 anglais et trois PE2 en stage CMLK à Cotonou, au Bénin.....10
- Quatre PE2 en stage au CFI d'El Kelaa Des Sraghna, au Maroc.....11
- Trois PE2 en stage à l'Institut d'éducation à Hong Kong.....11
- Excursion pour les étudiants étrangers en stage à l'IUFM.....12
- Dix PE2 en stage à l'Université de Zielona Gora en Pologne.....13
- Une demi-journée de stage des PE2 dans une institution culturelle.....14
- La journée «Culture» du 15 novembre 2006.....14
- Une journée «Léonard de Vinci» à la MRSH de Caen.....15

Et aussi...

- Ils publient.....16
- «Leitmotiv».....17
- Séminaire «Histoire de l'enseignement».....18
- Recherche : «Dynamiques de professionnalisation chez les jeunes enseignants».....18
- Bureau de la Vie étudiante.....18
- L'exposition «Sciences à l'École, quelle histoire !».....19
- Retour de salon ou une journée d'Oscar.....20

Actualités

- Agenda.....20



Édito

Rédigé par Jean-Marc GUÉGUÉNIAT

Comme un certain nombre d'entre vous, j'ai pris connaissance d'informations importantes pendant cette dernière période d'activités universitaires.

En premier lieu, il s'est agi de l'avancement des conditions de l'intégration de certains IUFM. Effectivement, le chantier n'est pas si simple qu'il semblait apparaître, parfois la représentation des personnels dans les différents conseils (C.A. et CEVU) de l'université intégrative pose problème. Il est important que, dans ce cadre, des propositions de solution puissent être mises en œuvre, afin de permettre une intégration réussie dans le seul intérêt d'une formation des maîtres de qualité.

Des contacts ont été pris avec la Présidente de l'Université et son équipe ; sans précipitation, nous allons sereinement travailler à une mise en œuvre cohérente et efficace, afin que nos compétences et nos offres de formation puissent se compléter.

En cette même période, les recommandations du Haut Conseil de l'Éducation commencent à être diffusées, afin d'élaborer de manière définitive le cahier des charges de la formation des maîtres qui sera ensuite présenté aux autres instances réglementaires du ministère de l'Éducation nationale avant d'être appliqué. Le nouveau cadrage de la formation des maîtres se profile donc, comme convenu, dans le cadre de l'application de la nouvelle loi d'orientation sur l'école.

C'est dans ce contexte caractérisé par de nombreuses incertitudes que nous devons travailler sur le bilan du contrat d'établissement 2004-2007 et aussi déterminer nos nouveaux axes stratégiques pour le nouveau contrat. Pour ce faire, nous vous avons sollicités depuis plusieurs semaines par l'intermédiaire de nos structures représentatives pour apporter votre pierre à l'élaboration de ce contrat 2008-2011 et permettre à notre institut de continuer d'évoluer dans un cadre d'excellence qu'il s'est fixé depuis plusieurs années. La journée de formation des BIATOS du 26 octobre dernier sur le nouveau site de Montfoulon à Damigny est à prendre

en exemple comme moment fort de la vie participative de notre établissement.

Deux forums sur la plate forme BSCW sont mis en place sur ces deux thèmes «Projet» et «Intégration» pour faciliter les échanges et les informations : je vous invite à nous y rejoindre pour nous aider en toute transparence à compléter et rédiger ces deux supports dédiés à la vie future de notre institut.

Depuis cette rentrée universitaire, avec la nomination d'un nouveau recteur dans notre Académie, nous avons relancé l'élaboration du contrat d'objectifs de la formation continue, qui devrait, cette fois, intégrer le premier degré dans son contenu. C'est, pour notre institut, une phase importante de positionnement stratégique au regard des nouvelles dispositions qui seront à mettre en place dans les premières années de professionnalisation des nouveaux enseignants. Nous resterons attentifs à l'évolution de la formation et du rôle important que devra y jouer notre institut.

Je tiens à vous remercier par avance pour l'aide que vous pouvez apporter à l'équipe de direction, afin de pouvoir continuer à engager l'IUFM sereinement vers les changements qui nous attendent.



Vie institutionnelle

Relevé de décisions du CA du 27/09/2006

- Le CA approuve à l'unanimité, après une modification, le procès verbal du 21 juin 2006.
- Le CA approuve à l'unanimité les demandes de création d'emplois des enseignants.
- Le CA approuve à l'unanimité les demandes de création d'emplois BIATOS.
- Le CA approuve par 24 voix pour et 5 abstentions la procédure de validation des formations des stagiaires en situation.
- Le CA approuve à l'unanimité la proposition de concession de logement absolue de service au profit de Mme Pitet, agent d'accueil au centre de Saint-Lô.
- Le CA approuve à l'unanimité les propositions de modifications du règlement intérieur qui portent sur :
 - l'article 14 : composition de la CPE ;
 - les règles d'hygiène et de sécurité ;
 - le titre V : dispositions relatives à la scolarité et à la vie de l'étudiant.
- Conformément à l'article 16 du titre III du décret 90867 du 28 septembre 1990, le CA détermine la nature et le type de conventions qui doivent lui être soumis pour approbation et celles dont il lui sera rendu compte *a posteriori*. Vote : unanimité.
- Les conventions suivantes sont examinées par le CA et sont approuvées à l'unanimité :
 - convention de mise à disposition de mobilier et de matériel, au profit du collège Louise Michel d'Alençon ;
 - convention de mise à disposition de mobilier et de matériel, au profit du CROUS ;
 - convention IUFM/CRDP ;
 - convention de mise à disposition de moyens au profit de l'association pour la promotion et la gestion du site universitaire d'Alençon ;
 - convention DRAC/IUFM (formation et culture) ;
 - convention FRAC/IUFM (formation et culture).

Relevé de décisions du CA du 25/10/2006

- Après quelques modifications, le CA approuve le procès verbal du 27 septembre 2006.
- Le budget de l'exercice 2007 est voté par 25 voix pour et 5 abstentions.
- Les propositions d'adaptation du décret 2006-781 du 3 juillet 2006 qui fixe les conditions et modalités de règlement des frais occasionnés par les déplacements temporaires des personnels civils de l'État sont approuvés à l'unanimité.
- Le calendrier et les procédures d'admission en 1^{re} année sont approuvés à l'unanimité.
- Il est décidé de préciser le contenu du contrat d'objectifs sur la formation continue 1^{er} et 2nd degré pour présentation au prochain CSP, et vote au CA du 28 mars 2007.
- Les grandes lignes, le développement du bilan du contrat 2004-2007 et du projet de contrat 2008-2011 sont présentés, pour information, aux membres du CA.
- Des informations sur l'intégration de l'IUFM à l'université sont présentées par Madame le Recteur. Une motion sur l'intégration proposée par le syndicat FSU est votée à l'unanimité.
- Une question diverse concernant l'absence d'équipement en salle de danse pour le site d'Alençon est posée. Plusieurs solutions sont envisagées.
- Une motion sur l'apprentissage de la lecture est votée par 16 voix pour et 7 abstentions.

Journée des personnels BIATOS

C'est tout naturellement que nous avons saisi l'opportunité de la journée des personnels BIATOS (bibliothèque, ingénieurs, administratifs, ouvriers et de service) pour « explorer » le site universitaire de Damigny, sa nouvelle bibliothèque universitaire et les locaux flambants neufs de l'IUFM.

C'était le 26 octobre 2006 et pour les personnels de Saint-Lô et Caen, cette journée avait commencé tôt le matin !

Mais nous étions ensemble, 92 personnes réunies, pour travailler sur un sujet particulièrement important, le « projet d'établissement » dans le cadre du contrat 2008/2011.

À la suite de la visite des lieux et une présentation du HOE (haute qualité environnementale) par Christian Travaillé, nous avons compris que la construction d'un ensemble immobilier pouvait être conçue avec, comme une des priorités, la protection de l'environnement et de ses utilisateurs, une démarche peu connue qui nous invite à porter sur l'établissement et le « béton », un regard autre.



Après l'ouverture de la séance par Christine Turquin, secrétaire générale, Jean-Marc Guéguéniat, directeur, est intervenu sur un sujet d'actualité qui préoccupe l'ensemble des personnels : l'intégration à l'université. Selon les termes de la loi d'orientation c'est pour avril 2008, au plus tard et Caen n'étant pas parmi les établissements expérimentateurs, il nous reste un an pour travailler, faire des propositions, rester vigilants et acteurs de cette opération.

Marie-Claude Guincestre, directrice adjointe, a ensuite présenté la démarche du projet d'établissement, le bilan 2004-2007 puis le contrat 2008-2011. Les propositions de l'IUFM doivent s'inscrire dans les cadres de la LOLF, des orientations du ministère de l'Éducation nationale et de la recherche, et du système de pilotage par la qualité.

Ont commencé alors les travaux par ateliers :

- Atelier 1 : prévention hygiène et sécurité
- Atelier 2 : la formation continue des personnels
- Atelier 3 : la communication interne
- Atelier 4 : l'amélioration du patrimoine et son environnement (2 groupes)
- Atelier 5 : les TIC (techniques d'information et de communication)

En fin de matinée, le responsable des personnels TOS du Rectorat est intervenu sur les changements induits par la décentralisation. Les personnels de l'IUFM restent agents de

l'état, contrairement aux agents des Établissements Publics Locaux d'Enseignement (collèges et lycées) qui sont rattachés aux collectivités territoriales.

Les questions ont été nombreuses : mobilité, promotion, régime indemnitaire, situation des contractuels.

Cette intervention a été très appréciée et a montré le rôle essentiel du service des ressources humaines de l'IUFM en

relation constante avec le rectorat.

La pause repas a été un moment agréable et a permis de continuer les échanges entre les personnels des différents centres, rare occasion de rencontre de l'année.

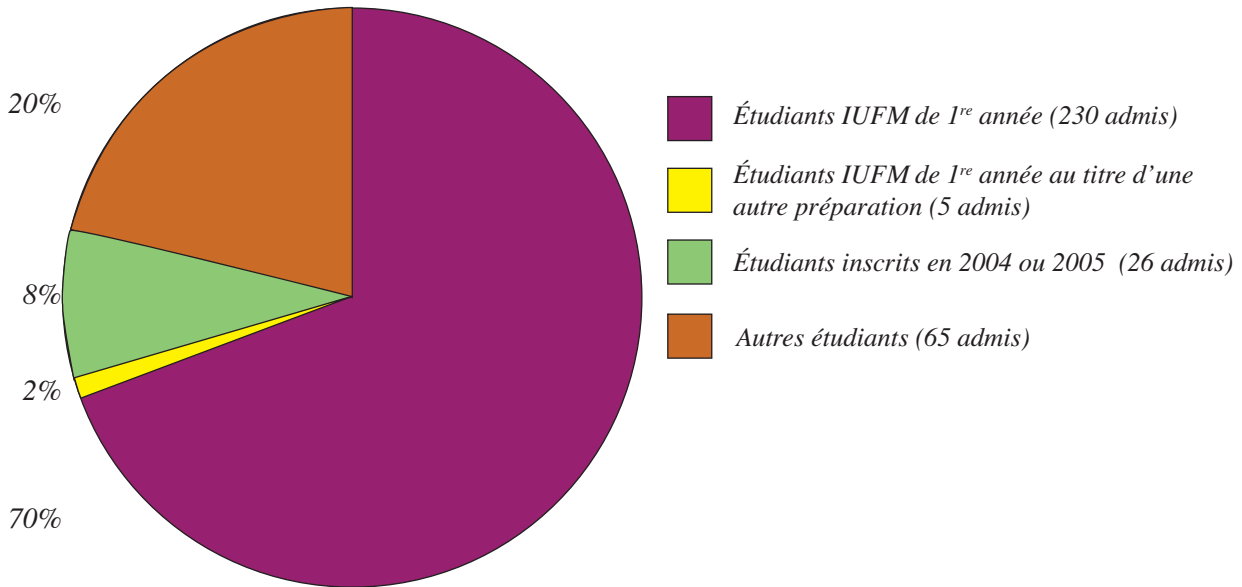
Les rapporteurs ont ensuite présenté les résultats des ateliers en plénière. Les personnels ont su faire preuve d'innovation et la richesse des réflexions en est la confirmation. Toutes les propositions seront transmises à nos rédacteurs du contrat, Dominique Delasalle, Jean-Yves Bodergat et Didier Taugourdeau.

Merci à tous, organisateurs, animateurs, rapporteurs, intervenants, acteurs de cette journée de travail qui s'est déroulée dans la plus grande convivialité.

Christine TURQUIN
Secrétaire générale

Résultats des concours 2006

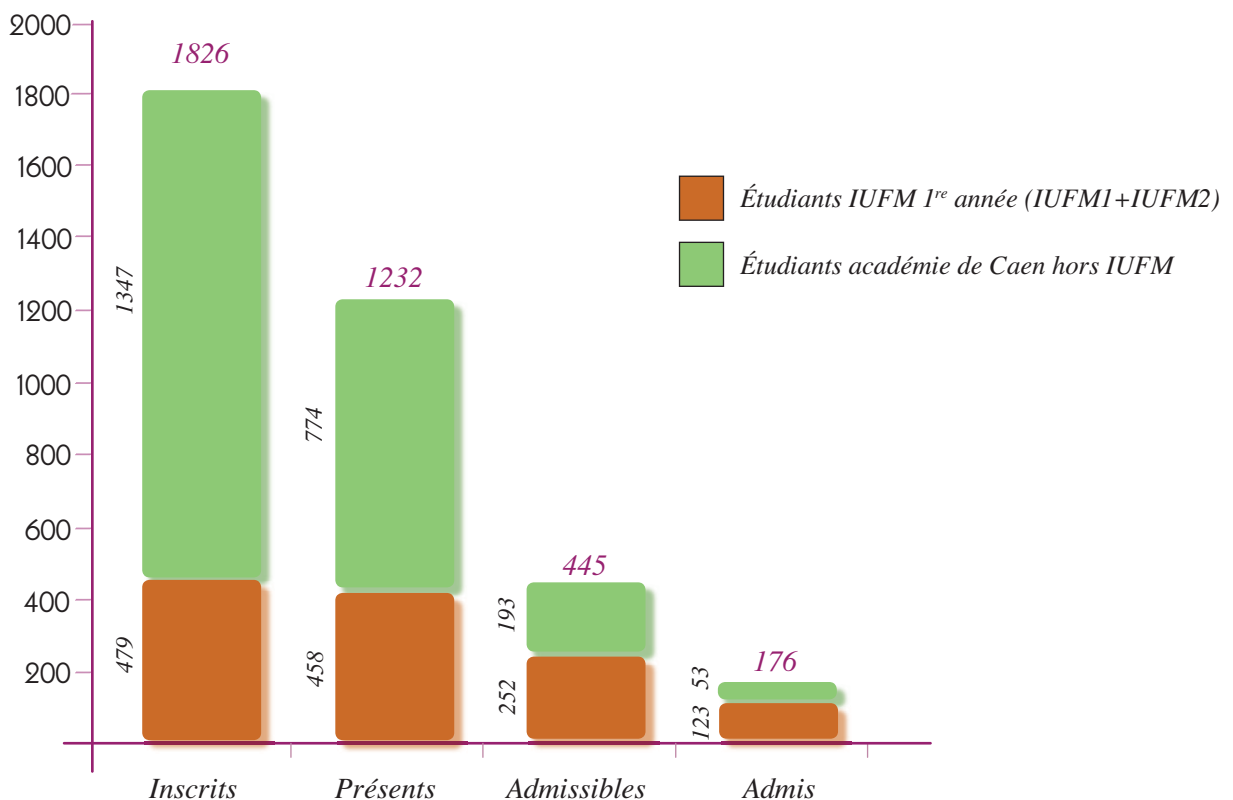
Répartition des 326 admis aux concours de l'enseignement public (1^{er} et 2nd degrés), issus de l'académie de Caen - Session 2006



Concours académique de professeur des écoles

	Inscrit	Présents	Admissibles	Admis
Étudiants IUFM 1 ^{re} année (IUFM1+IUFM2)	479	458	252	123
Étudiants de l'académie de Caen hors IUFM	1347	774	193	53

142 admis sur 176 étaient ou avaient été inscrits à l'IUFM au cours des deux années précédentes, soit 81% des admis.



Inauguration du centre IUFM d'Alençon et de la bibliothèque universitaire du site universitaire de l'Orne à Damigny dans l'agglomération alençonnaise

Après la première pierre posée le 24 octobre 2005, l'inauguration a eu lieu le 10 novembre 2006. Le public est accueilli dans les locaux de l'IUFM depuis le 1^{er} septembre.

L'État, la région Basse-Normandie, le département de l'Orne et la communauté urbaine d'Alençon ont participé au financement, dans le cadre du Contrat de plan État/Région 2000-2006.

La démarche HQE - haute qualité environnementale - est appliquée tout au long du projet. L'ensemble des locaux est accessible aux handicapés.

Le bâtiment IUFM se présente sur 2 niveaux : sur le 1^{er} niveau, l'accueil, le hall d'exposition, l'administration, les salles des formateurs, du personnel, des enseignements spécialisés, et la maintenance technique s'articulent autour d'un patio ; sur le 2^e, les salles d'enseignement et les bureaux des formateurs.

La bibliothèque universitaire est au centre du campus. C'est une grande salle, lumineuse et à l'atmosphère feutrée, qui regroupe l'accueil du prêt, les pôles de consultation, une salle de lecture, les espaces des fonds documentaires de

l'IUFM, de l'antenne de droit et de l'IUT. Elle est complétée par deux salles de travaux de groupes et, pour le personnel d'encadrement de la BU, des bureaux et des salles de travail. La bibliothèque est ouverte au public depuis le 13 novembre 2006. L'horaire est aménagé jusqu'à la fin décembre.

Ces nouveaux bâtiments viennent s'intégrer dans le site, qui sera, l'année prochaine, complété par l'ouverture d'un restaurant CROUS et d'une Maison de l'étudiant. À cette même date, les installations sportives devraient recevoir de nouveaux équipements : dans le gymnase du site, à l'étage, des espaces d'expression et de renforcement musculaire, et à l'extérieur, le début de l'aménagement du plateau sportif.

Espérons que ces nouveaux lieux favoriseront la formation, les conditions de recherche documentaire, le travail, l'animation et la vie culturelle.

Christian TRAVAILLÉ
Gestionnaire du centre d'Alençon

Professionalisation des membres de commission et jury VAE dans l'académie de Caen

Ouverte depuis 2003, la possibilité de faire valider les acquis de son expérience, notamment professionnelle, pour acquérir un diplôme est de plus en plus utilisée.

Le processus évaluation – validation – certification pour les diplômes professionnels de l'Éducation nationale mobilise différents acteurs au sein des commissions d'examen des dossiers et des jurys.

À la fonction de validation correspondent deux activités :

- une activité administrative de vérification de la recevabilité de la demande exercée par le Rectorat (service du DAVA – dispositif académique de validation des acquis)
- une activité d'expertise et d'évaluation de l'expérience des candidats exercée par le jury (éventuellement organisé en commissions)

Le dossier de demande de validation des acquis de l'expérience comprend deux livrets qui n'ont pas la même finalité :

- le livret 1 regroupe les pièces justificatives de la durée d'activité ainsi que la présentation générale des activités et des emplois qui permettent de vérifier la recevabilité de la demande. Il comporte les attestations de formation et les diplômes obtenus antérieurement et toute information que le candidat souhaite apporter au jury.
- le livret 2 présente la ou les fiche(s) descriptive(s) des emplois et des activités caractéristiques renseignés par le candidat qui vont permettre au jury, en comparant ces éléments avec le référentiel du diplôme d'évaluer l'étendue de la validation.

La mise en relation du livret 2 avec le référentiel du diplôme n'est pas un exercice facile. Il existe une importante marge d'incertitude dans les délibérations des jurys. Les résultats (47,6 % de validation totale et 39,25 % de validation partielle) restent faibles au regard des filtres placés et des actions menées en amont. En cas de validation partielle, le jury doit donner des informations détaillées et exploitables sur les manques dans le dossier du candidat qui justifient une

validation partielle ou nulle, dans la mesure où la poursuite de parcours après une validation partielle est une priorité en Basse-Normandie.

C'est pour ces raisons que le Rectorat (DAFCO - délégation académique à la formation continue) a demandé à l'IUFM de construire un dispositif de formation des membres de jury, formation ensuite mise en œuvre par des formateurs du groupe d'écriture.

Le groupe d'écriture constitué de formateurs IUFM et de professeurs ayant une expérience des jurys de VAE s'est réuni à plusieurs reprises entre juillet et novembre 2006 pour

développer des outils d'aide à l'analyse des dossiers des candidats et élaborer le dispositif de formation des membres de commissions et jurys VAE. Les formations concernent dix groupes de membres de jurys de VAE et se déroulent entre le 13 novembre et le 4 décembre 2006.

L'ensemble du dispositif de professionnalisation (groupe d'écriture et formation) est co-financé par le fonds social européen (FSE)..

Marie-Claude GUINCESTRE
Directrice adjointe

Deux journées de formation pour nos auditeurs avant le démarrage de la phase d'audit interne.

La formation à l'audit interne s'est déroulée les 2 et 9 octobre au centre de Caen. Joël Mémin, consultant a animé notre groupe d'une vingtaine de personnes, constitué de formateurs et de BIATOS des trois centres. Lors de ces 2 journées, nos collègues ont procédé à un audit test : les services scolarité, reprographie, ressources humaines, documentation et deux directeurs adjoints, ont été consultés sur leurs actions dans les processus. Nous remercions vivement celles et ceux qui ont bien voulu participer.

Comme annoncé dans les précédentes «Brèves», les audits internes se dérouleront entre décembre et mars, des rendez-vous seront pris individuellement. Ils permettront d'apporter des améliorations dans l'écriture de nos processus. La mise en ligne sur Intranet de ces documents est toujours programmée pour fin décembre.

L'audit de certification aura lieu courant avril. D'ici là, nous avons encore du pain sur la planche ...

Michèle FICHOT-BOULANGER,
Chargée de mission «Pilotage»

Qualité : phase d'audit interne

Élections des usagers en formation initiale de l'IUFM

Le dépouillement a eu lieu le 15 novembre 2006 en présence des représentants des différentes listes.

Résultats :

Conseil d'administration : 344 votants pour 1 533 électeurs, soit 22,43%.

Conseil scientifique et pédagogique : 340 votants pour 1 553 électeurs, soit 22,17%.

Ces résultats ont été validés par la commission de contrôle des opérations électorales le 17 novembre 2006.

• Sont proclamés élus au CA :

- liste FSU, Sylvain Besnier,
- liste SNCL/SNEP/FAEN : Frédéric Montaud,
- liste SE UNSA, Aurélie Avice,
- liste Sud Éducation, Céline Delain

• Sont proclamés élus au CSP :

- liste FSU, Youcef Alanbagi,
- liste SNCL/SNEP/FAEN : Élodie Coubrun,
- liste SE UNSA, Aurélie Avice,
- liste Sud Éducation, Céline Delain

Comptes rendus

Mission à l'université «Hogskolen I Agder» de Kristiansand en Norvège - du 21 au 29 avril 2006

Pour situer rapidement l'université, voici le commentaire d'un étudiant américain :
«This school is incredibly up-to-date, incredibly modern. I can't believe how much technology is in every classroom, the library, even the cafeteria has a wireless network !»

Dès mon arrivée à Kristiansand, Olav Nygaard venu à ma rencontre, me propose un «*sightseeing*» de la ville puis une visite de l'Université.

Olav est professeur de mathématiques à l'Université : il enseigne les probabilités et les statistiques.

Dès le début de la semaine, j'ai l'occasion de rencontrer plusieurs universitaires professeurs de mathématiques et des professeurs chargés de la formation de futurs enseignants.

L'université

Le campus d'Agder University a été construit en 2001. Il dispose de vastes auditoriums, de salles de cours multiples remarquablement aménagées, d'une très grande bibliothèque, de cafétérias et restaurants renommés dans toute la Norvège.

Ici, professeurs et étudiants peuvent travailler 24 heures sur 24, s'ils le désirent !

Tous les espaces sont équipés des technologies les plus modernes avec connections wireless gratuites et accessibles dans tous les bâtiments à toute heure. Les chambres du campus disposent aussi d'équipements technologiques performants.

Rencontres et cours

Tous mes échanges se font en anglais. Dans un premier temps, j'organise la semaine avec Mette Hogbrat Pedersen, chargée de la coordination des relations internationales. Elle est très efficace. Je rencontre tout au long de la semaine les mathématiciens de l'Université. Chacun dispose d'un bureau personnel d'environ 8 à 10m², parfaitement équipé sur le plan technologique. Au bout de trois ans, chaque enseignant peut garder à des fins personnelles, l'ordinateur fourni par la faculté.

La salle spécialisée de mathématiques mesure environ 100m². Elle correspond aux souhaits des formateurs de ma-

thématiques :

- matériels disposés dans des boîtes transparentes, rangées par thème et par niveau ;
- équipements informatiques et écrans de projections ;
- appareils de projections divers ;
- posters, affichages mathématiques et un immense tableau noir de 5m sur 1,20m.

J'ai l'occasion de visiter d'autres équipements et laboratoires... AMAZING !



Je rencontre entre autres :

- **Maria Luiza Cestari**, norvégienne d'origine brésilienne, qui dirige la recherche en didactique des mathématiques. Elle est parfaitement au courant des recherches françaises. Nos références sont identiques. Elle a animé de nombreux séminaires à travers le monde entier et me confie quelques uns de ses travaux : «*The role of didactician/researcher working with teachers to promote inquiry practices in developing mathematics learning and teaching*» et des collaborations avec Rossella Santagata et Gail Hood : «*LessonLab Santa Monica, CA, USA*».

Nous discutons de la formation des professeurs des écoles en France. Mon travail personnel sur ma page «*Mathématiques Magiques*» l'intéresse tout particulièrement. Une réforme des programmes aura lieu en 2007 : il s'agira d'introduire au maximum les outils informatiques dans toutes les disciplines. L'organisation des IUFM éveille sa curiosité : la Norvège ne dispose pas de telles structures.

- **Veslemoy Johnsen**, professeur de mathématiques responsable de la formation des futurs enseignants.

Nous visitons Prestehiaa Skole, école pilote toute récente aux équipements tout à fait exceptionnels. Le directeur nous explique la particularité de cette école dite ouverte tant dans ses

aménagements matériels que dans ses démarches pédagogiques.

Chaque élève organise personnellement son parcours à sa guise : un programme a été établi pour une ou deux semaines, selon le niveau de l'élève. Si l'élève n'a pas fini son projet, aucune sanction n'est prévue, si ce n'est de le terminer à la maison.



Beaucoup de liberté... Ce mode de fonctionnement peut paraître surprenant pour des Français. Le bonheur des élèves est ici primordial. Chacun apprend à son rythme en classe.

- **Cornélia Brodahl**, professeur de mathématiques, plus particulièrement chargée de la formation TICE.

J'interviens, en anglais, durant trois heures, dans un amphithéâtre en présence d'une cinquantaine d'étudiants et de quelques enseignants de l'Université.

Trois PE2 en stage l'École normale de Caransebes, en Roumanie du 17 octobre au 3 novembre 2006

Du 17 octobre au 3 novembre 2006, dans le cadre des échanges internationaux, trois professeurs des écoles des différents centres de l'IUFM de Basse-Normandie, (Jérôme Lerebourg - centre d'Alençon, Sophie Delabarre - centre de Saint-Lô et Stéphanie Potevin - centre de Caen), sont allés observer le système d'éducation roumain. Ce stage fut une opportunité, outre ces objectifs d'apprentissage, de rencontrer un pays, une culture très proche de la nôtre, de part nos racines latines et celtiques communes, et un peuple extrêmement accueillant, bien que vivant dans des conditions fort difficiles.

Nous avons pu observer différentes classes du primaire et constater que les systèmes d'apprentissages roumains et français étaient semblables, si ce n'est une exception : l'EPS. Le système roumain est quelque peu en retard en ce qui concerne cette activité.

Les journées furent bien remplies entre l'observation des différents cours, et la mise en place d'ateliers pour les élèves de collèges : EPS et apprentissage de chansons françaises.

On m'a demandé de présenter ma page «MagicMath» et d'échanger sur l'utilisation des TICE en mathématiques. Nous évoquerons aussi le fonctionnement des IUFM. Cette intervention, stressante *a priori*, est riche et bénéfique pour tous.

Je continuerai à travailler avec ces professeurs dans la perspective d'une traduction en norvégien d'une partie de mon site «*Mathématiques Magiques*» :

<http://perso.wanadoo.fr/therese.eveilleau/>

Institut de français

Mette m'a permis de rencontrer les professeurs de l'Institut de français, plus particulièrement, Hélène Riiser.

Ces quelques échanges en français me paraissent reposants à la fin d'un séjour particulièrement stimulant.

*Thérèse ÉVEILLEAU,
Formatrice en mathématiques*

Le séjour s'est d'ailleurs achevé avec la présentation dans l'école, d'un petit spectacle, où un groupe de jeunes roumaines a repris en chœur, quelques unes de nos chansons traditionnelles !

En ce qui concerne la gastronomie, la Roumanie n'est pas en reste : outre les plats typiques comme la Mamalinga (sorte de polenta) ou le sarmale (chou farci à la viande hachée), nous avons dégusté de délicieux vins et bières roumaines et bien évidemment, nous n'avons pu échapper à l'alcool national, la tuica (eau de vie de prune).

Alors, si le cœur vous en dit...

*Stéphanie POTEVIN
Professeur des écoles stagiaire*



Une PLC2 anglais et trois PE2 en stage au Collège Martin Luther King à Cotonou, au Bénin du 18 octobre au 4 novembre 2006

La tâche est difficile, un rapport de stage, un récit de voyage ? Par où commencer ?

Peut-être par la moustiquaire nécessaire ou par les 30° et les 92% d'humidité ? Détails qui se font très vite oublier dès que la découverte commence !

Monde à part, sous-développé, ou en voie de développement, c'est comme cela que nous, pays dit «riches», nous les désignons.

Commençons par le début : accueil par M. Pierre Tabo, fondateur et directeur du Collège Martin Luther King (6ème à la terminale), homme charismatique qui reprend avec nous le programme du séjour : visite du collège, mais aussi d'autres collèges et écoles primaires privées, publiques, de grande, petite taille, urbaines, rurales.

Bien sûr, observation de différents cours, de différents niveaux, la comparaison est intéressante... Chers collègues professeurs, que dites-vous d'un effectif dépassant 70 élèves, classe dans laquelle 70 doigts se lèvent à la moindre question posée par l'enseignant ? Où les élèves se considèrent comme ceux d'être là ?



Que retenir de ces visites ? Une diversité incroyable dans les approches pédagogiques d'un établissement à l'autre, une leçon d'humilité en rencontrant ces instituteurs et professeurs qui nous ouvrent leur classe en nous demandant de leur donner conseil et qui ne cessent de se remettre en cause, mais surtout, l'inoubliable sera certainement les visages de ces enfants de primaire qui choisissent un crayon de couleur ou un cahier qui, pour ce cadeau, vous écrivent une lettre pleine de merci.

Notre programme nous réserve aussi la découverte de différentes villes et différents lieux culturels avec comme guide dévoué Nicolas Goussi, professeur d'histoire géographique du collège ; nous apprenons petit à petit l'histoire du Royaume d'Abomey, rebaptisé Bénin, l'histoire des esclaves entassés

dans des négriers et envoyés du port de Ouidah vers des terres lointaines, et nous essayons également de comprendre cette longue période de colonisation par les français.



Aurélie Bihel - PE2 14, Agnès Dotou - secrétaire RI IUFM, Vanessa Desmarais - PLC2 anglais, Pierre Tabo - directeur du Collège, Charles Siney (ami de Vanessa), Evelyne Stéphan - PE2 14 & Sophie Marot - PE2 61

Ceci n'est qu'une partie de la découverte, chaque instant de notre séjour est une rencontre, rencontre avec un pays qui donne tout en quelques regards, chaque jour nous bouleverse un peu plus.

Il est assez difficile en réalité de mettre des mots sur cette aventure, peut-être faut-il la vivre ? À vous de voir...

*Vanessa DESMARAIS
PLC2 anglais*



Sortie dominicale à la plage avec, à gauche, Nicolas Goussi, à droite, Raphaël Yaovi (et ses enfants) et Herman Tabo

Quatre PE2 en stage au Centre de formation des instituteurs d'El Kelaa Des Sraghna, au Maroc, du 17 octobre au 3 novembre 2006

Nous avons été accueillies dans le cadre d'un jumelage entre l'IUFM et le CFI d'El Kelaa Des Sraghna, à 80 km de Marrakech.

Nous avons pu visiter de nombreux établissements primaires, du public et du privé, aussi bien en milieu urbain que rural, mais aussi des collèges et des lycées.

Il nous a été possible de prendre en charge des classes lors des séances de français en école primaire. L'enseignement du français diffère entre les écoles publiques et privées. En école publique, les élèves apprennent quelques mots de vocabulaire en 2ème année du primaire, alors qu'en école privée, le français est abordé dès la 2ème année du préscolaire (équivalent de la moyenne section) et se calque sur les programmes français.

Ce stage fut enrichissant. Nous avons pu comparer les systèmes éducatifs français et marocains, observer les méthodes d'enseignement, noter les moyens matériels.

Au Maroc, la scolarité est obligatoire de 6 à 14 ans. L'organisation de la scolarité diffère un peu du système français : 3 années de préscolaire prises en charge par des éducatrices, 6 années d'enseignement primaire, 3 années de collège et 3 années de lycée.

Aussi, nous avons pu profiter de ce contact direct avec les écoles pour leur offrir des livres et des crayons que nous avons apportés.

En ce qui concerne la formation des enseignants, depuis cette année, ils doivent être titulaires d'un DEUG pour passer le concours (qui se prépare en candidat libre uniquement), puis effectuent une année de formation au CFI. Contrairement à la France, l'affectation est nationale.

L'accueil très chaleureux des Marocains nous a permis de découvrir leur culture, leurs traditions et façons de vivre. Par exemple, nous avons pu observer, lors de la première semaine de stage, leur rythme de vie pendant le Ramadan.



Une réception a eu lieu en notre honneur à la fin du stage. Un tableau nous y a été offert en souvenir de la ville d'El Kelaa et du CFI. Ce tableau sera affiché au centre de Caen.

Ce fut une très bonne expérience. Nous garderons de ce stage d'excellents souvenirs, aussi bien dans nos têtes que dans nos valises.

Delphine LE ROUX, Stéphanie LECONTE, Émilie LODS (PE2 50) & Marie PATRY (PE2 14)

Trois PE2 en stage à l'Institut d'éducation à Hong Kong, du 15 octobre au 4 novembre 2006

Après 15 heures de vol et trois heures d'escale à Dubaï, nous voici à Hong Kong ! Quelle chaleur alors qu'il est 23 heures ! Et tous ces immenses buildings ! Nous sommes émerveillées et ce n'est que le début..

Une fois notre lieu de vie découvert, nous pouvons nous

pencher sur l'emploi du temps que Louisa, la personne chargée de nous accueillir, nous a concocté. Il est bien chargé mais nos week-ends et la dernière semaine sont libres et heureusement ! Il y a tellement de choses à voir..

Nous découvrons plusieurs parties de Hong Kong lors de nos déplacements pour les visites d'établissement scolaires, nous avons même passé la frontière pour aller visiter une école primaire en Chine ! Louisa a bien fait les choses car nous avons pu observer une grande variété de classes de l'école maternelle au collège : mixtes ou non, dispensant un enseignement en anglais ou en chinois et même en français (!) au Lycée International Français de Hong Kong.



Excursion pour les étudiants étrangers en stage à l'IUFM et les assistantes de langues étrangères....et déjeuner



C'est sous un ciel très chargé et pluvieux que l'équipe des relations internationales est partie de Caen, le 14 novembre, avec les étudiants étrangers et assistantes de langues (1 Américaine, 1 Canadienne, 1 Danoise, 1 Espagnole, 1 Finlandaise, 2 Hongroises, 14 Polonais et 4 Russes) pour effectuer

l'excursion traditionnelle, mais incontournable ! Heureusement, peu à peu, le temps a changé et c'est avec un ciel très bleu, une mer couleur émeraude et un soleil splendide, qu'ils ont pu découvrir les charmes de Saint-Malo, de la pointe du Grouin et de Cancale...

La grisaille est revenue pour la visite du Mont-Saint-Michel... Mais, peu importe ! Le

soleil était au rendez-vous, là, où il devait être !

Et vendredi 14, c'est encadré de l'équipe de direction que ce même groupe s'est réuni autour d'un repas normand, délicieusement préparé et servi par l'équipe de restauration de l'IUFM !



De plus, Hong Kong Institute of Education (l'IUFM Hong Kongais), qui nous accueille, nous ouvre ses portes, afin d'assister aux cours des futurs enseignants. Puisque les cours sont dispensés en anglais, nous pouvons bien sûr participer plus activement que s'ils étaient en cantonais ou en mandarin ! Ici, les étudiants se spécialisent dans une discipline, qu'ils aient choisi l'enseignement primaire ou secondaire. En effet, dans les écoles primaires que nous visitons, nous voyons les élèves changer de professeur à chaque séance de 50 minutes. Il est donc très enrichissant de rencontrer un système différent du nôtre et de pouvoir échanger avec ses enseignants, très disponibles et curieux de connaître le fonctionnement éducatif français.

Évidemment, nous profitons d'être à Hong Kong pour découvrir ses merveilles... physiques, culturelles, climatiques et...culinaires ! Le territoire est grand mais tout est facile d'accès. Les visites au coeur de Central et ses buildings s'enchaînent facilement avec les excursions dans les îles avoisinantes. Quel bonheur de passer un week-end les pieds dans une eau claire et tiède en pensant à la grisaille de la Normandie !



C'est sûr, nous garderons un excellent souvenir de ce séjour. Nous avons beaucoup appris humainement et professionnellement. Les visites d'écoles, les cours à l'HKIED et les multiples rencontres sont réellement enrichissantes. De plus, la colocation avec les étudiantes du campus nous intègre pleinement dans la découverte de Hong Kong.

Nous revenons en France la valise et la tête remplies de souvenirs !

*Pauline HAMELIN (PE2 61),
Carmen JEAN-BAPTISTE
& Sophie ROLLAND (PE2 50)*

Dix PE2 en stage à l'Université de Zielona Gora en Pologne du 17 octobre au 4 novembre 2006

Le 17 octobre 2006, dix aventuriers courageux et déterminés se réunirent dans la capitale, ensemble ils entreprirent le voyage le plus long de leur existence.

Après moult discussions, la décision fut prise d'aller voir l'insestimable monsieur Baudart. Celui-ci les fit embarquer dans un carrosse motorisé collectif, dans lequel nos héros traversèrent les contrées lointaines et fabuleuses de la Belgique, des Pays-Bas et de l'Allemagne.

Finalement au bout de 18 heures, les joyeux compagnons arrivèrent à leur destination et quel ne fut pas leur étonnement de ne point être congelés sur place car, en réalité, les températures rencontrées en Pologne ne sont pas si différentes de celles rencontrées en France.

Ils trouvèrent rapidement leur contact polonais, une certaine «Miécha qui arrache tout» (Mme Mieczysława Taraszczuk) qui les emmena dans le manoir d'Ambroisie (un appartement de chambres d'étudiants) qui serait leur demeure pour le temps de leur mission. C'était une demeure digne des plus grands de ce monde, il n'y avait qu'un seul petit problème : il n'y avait qu'une douche et étant donné que neuf de nos héros sont en fait des héroïnes, je vous laisse imaginer les épreuves qui attendaient le seul garçon de l'expédition.

Une fois installés, les compagnons partirent à la recherche des quatre «longs» envoyés il y a un certain temps, afin de faire des recherches plus approfondies. Ils les trouvèrent en train de préparer un véritable festin qu'ils partagèrent le soir même.

Dans le cadre de leur quête de connaissances, nos protagonistes se rendirent dans de nombreux établissements scolaires de tous les niveaux et



même dans les archives nationales, où ils eurent entre les mains des documents authentiques datant de 1303.

Durant leur temps libre, nos héros visitaient les hauts lieux de la région (Cracovie ou Berlin) et sortaient rencontrer les autochtones, pour découvrir leurs délices culinaires (le chou) et leurs fantastiques breuvages (beaucoup de bière et un peu de vodka). Pour résumer le tout : ils s'amusaient énormément et profitaient de l'occasion unique qui se présentait à eux.



Malheureusement, l'heure du départ ne tarda pas à arriver et nos valeureux héros se virent obligés de reprendre la route, les 18 heures de car et le retour à l'IUFM ne les enchantaient guère (non, c'est une blague, on adore l'IUFM) mais la perspective de retrouver leurs proches leur redonnèrent courage.

Voilà, c'était le récit «abrégé» de 10 PE2 en Pologne.

J'aimerais profiter de cet article pour remercier, au nom de tous les aventuriers, les gens qui nous ont aidés et accueillis pendant notre séjour, en particulier le bureau des relations internationales, Mme Taraszczuk et les longs (Julianne, Milka, Gwenka et Natalka).

J'aimerais également remercier toutes les filles avec lesquelles je suis parti, de m'avoir supporté pendant trois semaines (je sais que ça n'a pas dû être facile).



Christopher PALFREYMAN,
le seul garçon
(PE2 14)

Une première : une demi-journée de stage des PE2 du centre de Caen dans une institution culturelle, le 18 octobre 2006

Le 18 octobre dernier, la mission «culture» organisait, dans le cadre de «l'immersion culturelle» des PE2, une demi-journée de «visite» d'un établissement culturel de l'agglomération caennaise. Les PE2, par petits groupes (les trois groupes de PE2 ont été scindés en deux) ont été accompagnés par des formateurs qui avaient pris des contacts préalables avec les structures pour préparer ce temps de formation. Destinations : le musée de Normandie, le musée des Beaux-Arts, le Centre chorégraphique National (CCN) de Basse-Normandie, la médiathèque d'Hérouville et le Café des Images, l'Institut de mémoire de l'édition contemporaine (IMEC) et Relais d'Sciences/CCSTI (Centre de culture scientifique, technique et industrielle).

Dans tous les cas, le programme comportait une présentation des lieux et des missions, des ressources en matière de diffusion auprès des publics scolaires et des services éducatifs permettant aux enseignants de travailler, avec leur classe, en collaboration avec ces structures. Dans certains cas, il y a eu présentation de projets menés avec des classes primaires ou mises en situation, par une proposition de travail *in situ* ou face à du matériel pédagogique.

Au musée des Beaux-Arts, par exemple, les stagiaires et le formateur ont pu se faire une idée de la richesse des fonds (des primitifs italiens jusqu'à l'art contemporain), de la multitude des entrées possibles avec une classe (la couleur, la perspective, le paysage, l'alimentation, les animaux, la violence, etc.), des ressources (service éducatif, atelier pour enfants :

dessin, gravure à la presse, peinture) et ont eu à réaliser quelques croquis «sur le motif» (*photo de gauche*) qu'ils ont eu à commenter et dont ils ont fait don au musée, selon un rite imaginé pour rappeler les traditions anciennes des carnets de voyage, de la copie et de la donation. Ils ont pu, en outre, visiter l'exposition «*Hayasdan, Voyage en Arménie*», présentant des photographies et des esquisses de Katia Byadjian et de Daniel Juré, réalisées en Arménie, en présence des artistes, qui, sollicités, sont venus parler de leur travail et répondre aux questions (*photo ci-dessous*).



L'extension de ces nouvelles modalités aux trois centres est à l'étude. La difficulté reste le pilotage de telles initiatives : le centre de Saint-Lô bénéficiera désormais, comme Alençon avec Pascale Goudin, formatrice en arts visuels, d'un formateur-relais de la mission, en la personne de Marie-Christine Louis, formatrice en musique.

Anne-Marie CRETTE & Jean-Pierre LE GOFF
Chargés de mission Culture

La journée «Culture» du 15 novembre 2006

Cette journée, haute en couleurs et riche d'enseignements, est la première du genre, si l'on excepte une version expérimentale, l'an passé, au sein de la présentation aux stagiaires, des modules de formation commune. C'est une initiative commune à l'IUFM et à la DRAC, dans le cadre d'un partenariat qui a été renouvelé récemment, étant donné la diversité qu'a prise la culture dans les formations et la vie de l'établissement.

Chacun a pu y découvrir deux expositions, avec vernis-

sage à la clé ; y retrouver les représentants d'une douzaine de structures partenaires ; y apprécier des moments de pratique culturelle, avec, par exemple la *Rimaquoi*, un groupe de lecteurs bénévoles d'Hérouville-Saint-Clair, et *Relais d'Sciences*, qui proposait une approche de l'astronomie sur pièces, avec son planétarium gonflable monté dans la salle de musique, la projection d'un courts-métrage, *Elle et Lui*, réalisé par des élèves d'un établissement de l'académie, dans le cadre du dispositif *Lycéens au cinéma*, etc.

La première exposition du cycle annuel proposé par le Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC), *Au-delà du Réel*, dans le hall de l'IUFM, est d'une formule inédite puis-



qu'elle est réservée exclusivement à la peinture. Son vernissage, à midi, a donné lieu à une présentation, par Anne Cartel, du FRAC, et a été l'occasion de la signature de la nouvelle convention entre le FRAC et l'IUFM, par M. Guéguéniat, directeur de l'IUFM et Mme Froux, directrice du Frac. Cette nouvelle convention prévoit la mise en place de conférences et l'extension des expositions aux centres d'Alençon et de Saint-Lô.

La seconde exposition, *Sciences à l'école, quelle histoire !*, est consacrée à l'histoire de l'enseignement des sciences à l'école primaire (voir article qui lui est consacré dans ce numéro). Pierre Kahn, professeur à l'IUFM, en a fait une présentation complète aux PE2 dans la matinée.

La formule de cette année souffre encore de son statut ambigu, située qu'elle est entre plan de formation et complément de formation, sous forme de journée banalisée. Elle pourrait s'inscrire, à l'avenir, dans un cadre de formation qui assurerait qu'elle touche l'ensemble des étudiants et des stagiaires, afin que tous bénéficient de cette connaissance indispensable du tissu culturel régional et de l'intérêt que présentent les partenariats dans un enseignement faisant la part belle à la formation de la personne et s'appuyant sur des projets interdisciplinaires et transversaux.

Anne-Marie CRETTE & Jean-Pierre LE GOFF
Chargés de mission Culture



Mme Froux
&
M. Guéguéniat

Une journée « Léonard de Vinci » à la MRSH de Caen

Le 10 novembre 2006 avait lieu, à la MRSH, la troisième *Journée d'études sur Leonardo da Vinci*, organisée par le Laboratoire d'études italiennes, ibériques, et ibéro-américaines (LEIA) de l'Université de Caen, sous le titre « *Copies, fragments, croquis : pour la recomposition d'un corpus de Léonard de Vinci* ». Plusieurs intervenants, dont Carlo Vecce, auteur d'une récente biographie de Vinci et co-éditeur des *Carnets* avec Carlo Pedretti, le spécialiste du peintre et polymathe italien, mort en France, qui soutient, depuis ses origines et au-delà de l'engouement récent provoqué par le *Da Vinci Code*, la volonté du LEIA de mettre en valeur le *Fonds Corbeau* de la Bibliothèque Universitaire de Caen : ce fonds est le troisième en importance au monde sur Vinci ; il a été réuni au siècle dernier par un spécialiste tourangeau de Léonard et légué à l'Université de Caen, qui a continué à l'enrichir.

Cette journée a été conçue par Elisabetta Limardo Daturi et Silvia Fabrizio-Costa qui a dirigé, avec Jean-Pierre Le Goff, le volume : *Léonard de Vinci entre France et Italie : miroir profond et sombre* - *Leonardo da Vinci tra Italia e Francia* (Caen, Presses Universitaires de Caen, 1999).

Six conférences, parmi lesquelles les trois qui suivent et qui intéressent les questions de diffusion et de transmission des sciences et des arts : Carlo Vecce (Università di Napoli) est intervenu pour développer *Une interprétation du corpus des écrits léonardiens comme hypertexte*, dans le cadre de la mise en ligne des *Carnets* ; Floriana Cioccolo (LEIA) a posé la question : « *Comment sortir de l'incertitude* ». *Fragments du paysage léonardien dans la didactique picturale au début du XIXème siècle* ; et Jean-Pierre Le Goff (IUFM) a proposé un *Tentamen (Essai) de définition d'un corpus des sciences mathématiques dans les oeuvres et carnets de Léonard de Vinci*, qui devrait conduire à une redéfinition de l'oeuvre scientifique de Vinci d'un point de vue non rétrospectif. Cette journée devrait donner lieu à des actes publiés chez Peter Lang.

Jean-Pierre LE GOFF
Formateur en mathématiques

Jean-Pierre Le Goff est l'un des membres
de l'Université Populaire de Basse-Normandie
et organise un cycle de dix conférences.
Le programme est lisible à l'adresse suivante :
<http://perso.orange.fr/michel.onfray/accueilup.htm>

Et aussi...

Ils publient

- BARBIN, Évelyne & BOYÉ, Anne (dir). *François Viète, un mathématicien français à la Renaissance*. Paris, Vuibert, 2005.

On y trouve deux chapitres rédigés par Jean-Pierre Le Goff : «L'Oeuvre de Viète et ses héritiers» et «L'Algèbre» de Viète selon James Hume (1636).

- DENIS, Daniel & KAHN, Pierre. *L'École de la Troisième République en questions*. Débats et controverses dans le *Dictionnaire de pédagogie* de Ferdinand Buisson. Exploration, Éducation : Histoire et pensée - Peter Lang.
- LANIER, Denis & TROTOUX, Didier (dir.). *L'espérance du Hollandais ou Le premier traité de calcul du hasard*. Publication du *Cercle de Lecture en Histoire des Sciences de l'IREM de Basse-Normandie* (Didier Bessot, Denis Lanier, Jean-Pierre Le Goff & Didier Trotoux). Coll. «Comprendre les mathématiques par les textes historiques». Paris, Ellipses, 2006.
- LE GOFF, Jean-Pierre. «De l'irruption ou invention de l'infini actuel, de l'espace actuellement infini et de l'*involution* comme invariant numérique dans l'oeuvre de Desargues», in : Actes du Colloque *Prospettiva e geometria dello spazio*, a cura di Marco Franciosi (Université de Pise et Centro Studi Enriques, Livourne, Italie, 30-31/10/2003).
- Une réédition : LE GOFF, Jean-Pierre (éditeur et traducteur). *Piero della Francesca : De la Perspective en Peinture*, traduction du toscan du *De Prospettiva pingendi*, introductions et notes. Avec une préface d'Hubert Damisch et une postface de Daniel Arasse. Paris, In Medias Res, 1998. Rééd. en 2005.
- THÉMINES, Jean-François. *Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend*. Hachette Éducation,

SCÉREN - CRDP de Basse-Normandie - Coll. Ressources Formation - Enjeux du système éducatif.

Se trouve en vente à l'Agence comptable de l'IUFM : «Approche de la professionnalité des formateurs d'enseignants» - Cahiers de la MRSH & IUFM de Basse-Normandie

Ont rédigé :

- Jean Clenet : «Apprendre à se former par alternance(s). Faire pour comprendre et comprendre pour faire.»
- Nicole Clouet, Marie-Laure Compant-La-Fontaine : «Nouvelles modalités de formation assistées par les TIC. Apprentissage collaboratif, étude de cas et portfolio numérique en PLC2 Documentation.»
- Dominique Delasalle : «L'enseignement de l'anglais au cycle 3. De représentations erronées à une meilleure prise en compte de l'élève.»
- Boris Ernult : «La place des savoirs des élèves dans les pratiques de formation en histoire-géographie : une alternance entre recherche et formation initiale.»
- Francis Fontaine : «Mobiliser la personne dans l'enseignement des lettres par l'image et l'imaginaire. L'image en cours de français : une invitation au voyage.»
- Annie Langlois : «Des nouveaux modèles de formation : à propos de la formation «en cours d'exercice» des enseignants AIS, est-ce encore de la formation ?»
- Alain Le Bas : «La problématisation en EPS. Quel pilotage des apprentissages moteurs ?»
- Jean-Michel Legras : «Le visible et l'invisible en situation d'observation, essai de théorisation de l'expertise du conseiller pédagogique.»
- Bruno Lebouvier : «L'orientation didactique de l'ac-

tivité du formateur de terrain ; tentative de modélisation.»

- Anne Le Roux : «Des 'profils d'alternance' aux fondements d'une formation par l'alternance intégrative : des résultats d'une recherche INRP (1991/96) aux questions d'aujourd'hui.»
- Florian Ouitre : «Caractérisation du profil professionnel de stagiaire PLC2 en EPS et transformation en cours de formation de ce profil. Une recherche en didactique de la formation.»
- Jean-François Thémines : «Le problème de la transférabilité en formation des recherches concernant les professeurs. Le cas de la didactique de la géographie.»
- Pierre Savaton : «Éléments d'épistémologie et d'his-

toire des sciences : introduction dans la formation disciplinaire des PLC2 SVT.»

- Alain Leu : «La question du changement et de son accompagnement en formation.»
- Jean-Yves Bodergat : «L'individualisation de la formation et l'accompagnement : une prise en compte différenciée de la personne en formation initiale.»
- Christian Pellois : «À propos de la formation des enseignants : une forme d'analyses de pratiques, l'analyse de situations d'enseignement et de formation ; la question de la confiance.»
- Christian Pellois & Jean-François Thémines : *Propos de conclusion.*

«Leitmotiv»

Seul, sur le mur du fond du grand réfectoire, au centre visuel de l'espace qu'il crée par sa seule présence et quelle que soit l'entrée, un cadre imposant et de bonne dimension attire inéluctablement le regard.

La photo ainsi mise en scène au FRAC en 2003, lors de l'exposition intitulée *Leitmotiv*, présente telle une peinture (une vue à travers une fenêtre), un gros plan sur une belle demeure en démolition (rue de Bayeux) barrant frontalement l'espace et nous «regardant» dans une sorte d'«enfacement anthropomorphe», selon l'expression de Didi Hubermann.



Au-delà d'une approche urbanistique ou sociologique ou autre, apparaît le thème du paysage, l'idée de dégradation chère aux romantiques, récurrente dans l'histoire de l'art occidental et dans l'œuvre de l'artiste.

Dans ce dialogue ambigu avec le sujet et selon un nouveau registre que seule permet la photo en tant que «prolongateur» de nos sens, «les images deviennent autant d'auto-portraits»... autant de questions sur la réalité d'un corps à vivre, à soigner ou à détruire, déformer, déranger et dont, de toute façon, il faudra assumer la «vanité».

Cette œuvre de Ph. Kuznicki, régulièrement invité dans nos dominantes, (dont celle à venir), est un cadeau de l'artiste à notre institution, en remerciement de sa fidélité.

Ce geste généreux, doublé d'une présentation à un large public, selon les vœux de l'équipe de direction, est aussi, de la part de l'auteur, une invitation à débiter une «collection d'Art IUFM» dont cette monumentale photo constituerait le premier jalon.

Ici plus qu'ailleurs et dans le réfectoire (lieu hautement connoté depuis la «cène» de Léonard de Vinci), la présence d'une œuvre pétrie de références, hautement métaphorique, nourrit, outre le plaisir renouvelé d'une fréquentation régulière, une réflexion fondamentale sur

l'humaine condition, interrogation mutique et frontale, la force même de l'art...

*Régine Bellier-Danhiez,
Formatrice en arts plastiques*

Séminaire « Histoire de l'enseignement »

Le séminaire formation de formateurs consacré à l'histoire de l'enseignement, sous la responsabilité scientifique de Pierre Kahn, professeur en sciences de l'éducation, démarre sa deuxième année.

Consacré cette fois-ci aux grandes réformes et grands projets de réforme curriculaires entre 1960 et 1985, il verra, au cours des quatre séances (les mercredis 15 novembre, 14 janvier, 14 mars et 9 mai, de 14h à 17h) intervenir des spécialistes de ces réformes qui ont concerné le français, les mathématiques, l'EPS, etc. Les travaux d'une des sessions du séminaire 2005-2006, consacrée aux activités d'éveil, va donner lieu à

publication dans la prochaine édition des Actes de la recherche à l'IUFM de Basse-Normandie, en 2007. Ce séminaire a pour fonction de faire partager l'état des connaissances sur ces questions d'histoire de l'enseignement et de réfléchir à leurs enjeux épistémologiques, politiques et sociaux. Ce séminaire est ouvert à tous les formateurs, quels que soient leurs statuts et leurs domaines d'intervention.

Vous y êtes donc tous les bienvenus !

*Jean-François THÉMINES,
Directeur adjoint*

Recherche : « Dynamiques de professionnalisation chez les jeunes enseignants (PE2, PLP2, PLC2 + T1) »

Des chercheurs de l'IUFM de Rouen (L. Cosnefroy, P. Tavignot, R. Wittorski) et de l'IUFM de Basse-Normandie (M. Bailleul, J.-Y. Bodergat, G. Boudesseul, D. Delasalle, J.-F. Thémines) débutent une recherche consacrée aux dynamiques de professionnalisation chez les professeurs-stagiaires et chez les professeurs débutants, PE, PLP et PLC (deuxième année de formation + T1).

Cette recherche financée par le Pôle universitaire normand sera conduite sur deux ans. Elle s'attache à étudier la perception/représentation de leurs apprentissages professionnels ainsi que des modalités de ces apprentissages en formation et au travail, chez les jeunes professeurs.

Quelle transaction chez eux entre l'offre de formation et le discours institutionnel sur la professionnalisation d'une part, et d'autre part, leur propre passé et leur projet ? Quel rôle attribuent-ils, dans cette professionnalisation, aux différents acteurs : pairs, élèves, conseillers pédagogiques, formateurs,

autres et aux différents outils de formation (mémoire professionnel, analyses de pratiques professionnelles) ? Les données seront produites grâce à un questionnaire (essentiellement à questions fermées) que l'équipe de recherche est en train de concevoir.

Ce questionnaire sera passé par chaque professeur-stagiaire : nous tiendrons donc informés les responsables des formations, du contenu et des modalités de passation de ce questionnaire. La qualité des résultats de ce travail longitudinal concernant environ 1 000 stagiaires des centres d'Alençon, Caen, Évreux, Le Havre, Rouen et Saint-Lô, dépend, entre autres, de la qualité et de l'exhaustivité de la passation des questionnaires.

Nous remercions par avance les responsables des formations de leur coopération.

*Jean-François THÉMINES,
Directeur adjoint*

Bureau de la Vie étudiante

Voici les nouvelles :

- **Au centre d'Alençon :**
 - Un pot d'accueil a été réalisé fin septembre et une première soirée organisée à l'occasion des vacances de la Toussaint.
- **Au centre de Saint-Lô :**
 - Deux créneaux Badminton - ouverts à tous - ont été mis en place sur le temps du midi au gymnase.

- Début octobre, une soirée repas d'intégration des PE1.
- La soirée de Noël est prévue le mardi 19 décembre.

- **Au centre de Caen :**
 - Le pot d'accueil a eu lieu le 24 octobre. Ce fut une bonne occasion d'échanger avec les stagiaires, les étudiants, quelques formateurs et membres du personnel, l'équipe complète de la direction et notre partenaire, la BRED.

Que le personnel qui nous a aidé à la préparation de ce pot soit remercié !

Ce fut également l'occasion de lancer un appel à l'inscription de nouveaux membres du BVE Caen.

- Le BVE a organisé une visite au 22^{me} Salon du Livre et de la Presse jeunesse à Montreuil le 25 novembre (cf article de D. Roué page 20).
- La soirée de Noël est prévue le jeudi 21 décembre.

Nous sommes en mesure de vous donner la composition des différents bureaux :

• **BVE Saint-Lô**

- Présidente : Delphine Le Roux (PE2)
del.leroux@free.fr
- Vice-présidente : Raphaëlle Legoupil (PE1)
- Secrétaire : Mélanie Roussin (PE1)
- Secrétaire adjointe : Anne-Lucie Lefeuvre (PE1)
- Trésorière : Clémentine Perina (PE2)
- Trésorière adjointe : Lucie Delaplanque (PE1)

• **BVE Alençon**

- Président : Antoine Buard (PE1)
antoine.buard@wanadoo.fr

- Secrétaire : David Grudè (PE1)
david.grude@caen.iufm.fr
- Secrétaire adjointe : Aurélie Guerre (PE1)
aurelie.guerre@caen.iufm.fr
- Trésorière : Maëlla De Férières (PE1)
maella.f@free.fr
- Trésorière adjointe : Éloïse Foucher (PE1)
eloise.foucher@caen.iufm.fr

• **BVE Caen**

- Présidente : Amandine Lecocq (PLC1)
amandinelecocq@hotmail.com
- Secrétaire : Mélanie Renouf (PE1)
renouf_melanie@yahoo.fr
- Trésorier : Romain Pinel (PLP1)
pinelromain@caramail.com
- Membres actifs : Benjamin Rocton, Fabien Porte, Frédéric Montaud, Stéphanie Magloire, Marlène Anne, Édouard Delalande.

*Ruben Rodriguez
Chargé de mission «BVE»*

À la découverte d'un monde en mutation : l'exposition «Sciences à l'école, quelle histoire !»

L'exposition «*Sciences à l'école, quelle histoire !*» a été conçue à l'initiative de l'Académie des Sciences et de la Conférence des directeurs d'IUFM (CD IUFM). Pierre Kahn, historien de l'enseignement et professeur à l'IUFM de Basse-Normandie, en a assuré la direction scientifique.

L'exposition est présentée au centre de Caen du 13 novembre jusqu'à 22 décembre 2006. Dans la mesure où cela sera possible, elle sera proposée ensuite dans les centres de Saint-Lô et d'Alençon, en janvier et février.

Les PE2 ont un intérêt évident à travailler sur l'histoire de ces enseignements qui ont beaucoup évolué, mais dont certains éléments peuvent rester d'actualité ou acquérir une nouvelle légitimité ; les PE1 y trouveront matière à réflexion pour la préparation à l'entretien de leurs concours. Quant aux PLC et PLP, CPE ou documentalistes, qu'ils soient en collège ou en lycée, ils gagneront à connaître l'évolution des enseignements scientifiques, les réformes et les principes qui ont présidé aux changements des programmes, de cahiers des charges et de référentiels dans les deux siècles qui ont pré-



cedé, pour comprendre ce qu'il en est des formes qu'ont pris les apprentissages aujourd'hui, tant à l'école primaire qu'au collège : à suivre cette histoire, on mesure le chemin parcouru, d'une pédagogie frontale de l'exemple ou de la monstration par l'image, à une pédagogie faite d'activités propres à promouvoir une construction heuristique des savoirs.

Cet ensemble, très documenté, peut servir de support à des formations, cela d'autant plus que l'un des concepteurs est dans nos murs. N'hésitez pas à faire appel à lui (pierre.kahn@caen.iufm.fr) pour construire une séance qui intégrerait des éléments issus de cette exposition. Les formateurs et les stagiaires intéressés trouveront, sur la ligne «culture» du site de l'IUFM, dès que possible et au-delà du 22 décembre, des documents permettant de compléter l'information délivrée par les 27 panneaux de l'exposition.

*Anne-Marie CRETTE
& Jean-Pierre LE GOFF
Chargés de mission Culture*

Retour de salon ou une journée d'Oscar

Proverbe du jour :

«À la Sainte-Catherine, tout livre prend racine»

Le temps du grand saut zébulonesque, hop-là ! 4 h 30
 Le temps de se débarbouiller les yeux et le temps en chocolat
 Le temps du car, poussés par le hurle-vent
 Le temps du mouvement des nuages dans la nuit noire
 Le temps de compter le 108^e mouton.....

Lune de nuit, soleil de jour.
 Temps médiéval de toute beauté, avec alternance de Nimbos le matin et de douceur l'après-midi

Bonjour Canicola, bonjour le Poisson soluble.
 Salut, les Oiseaux de passage. Où sont les enfants ?
 Le temps de saluer Dominique et Compagnie, Lutin malin et les Amis de Dodova
 Le temps des brèves de comptoir chez l'P'tit Quotidien
 Le temps de se faire la tête de Spirou
 Le temps d'une conférence bla-bla «Tout sur Panama»
 Le temps du nez en l'air ahuri devant Alice
 Le temps de grandir sous la toise à histoires,
 Le temps du poireau devant Zaü, et Tito et François Place
 Le temps du Tourbillon, pluies de mots et d'images, le temps des turbulences
 Vents de curiosité, large brise d'enfance...

Et puis l'heure vide, le temps des bras lourds et du ventre creux
 Le temps du casse-croûte entre Monde et Humanité

Et encore le temps de la frénésie, le temps du cours-y-vite et de l'agenda-pas-le-temps
 Le temps du Candombe et de Monsieur Cloud, nuagiste,
 de Matou miteux, du Mangeur de mots et du Pygmée géant
 de Raymond, pêcheur d'amour et de sardines, et des Petits Bleus au cœur
 Le temps d'un saut au supermarché Ferraille
 Puis le temps de souffler dans la Casabulles
 Le temps de perdre le nord, le sud et la 5^e direction
 «Oh, mon Dieu ! Oh, mon Dieu ! Je vais être en retard !»¹
 ...Et la sortie...Et le temps des regrets : orage et désespoir, j'ai oublié *Peter Pan*

Le temps du retour, poussés par les voitures : «c'est pour aujourd'hui ou pour demain ?»
 Et puis l'arrivée.
 Le temps d'un bonsoir-bonsoir !
 Le temps de la couette avec délices – pardon, avec Alice (et ses merveilles)
 Et puis le temps des ronrons

Dominique ROUÉ
Formatrice en lettres

NB. Combien de livres sur le thème du temps et de maisons d'édition avez-vous repérés ?

¹ - Le Lapin, début de *Alice au Pays des merveilles*

Actualités

Agenda

- Du 25 novembre au 22 décembre : exposition «Sciences à l'école, quelle histoire !» - IUFM centre de Caen
- Du 13 novembre au 20 décembre : exposition FRAC «Au delà du réel», IUFM centre de Caen
- 1er décembre, à 18h30 : conférence AEEPS «Motricité athlétique et EPS», amphithéâtre IUFM centre de Caen
- 6 décembre, à 14h30 : rencontre avec Antonin Louchard, écrivain et illustrateur d'albums pour enfants - amphithéâtre IUFM centre de Caen
- 11 décembre, à 17h : information sur l'intégration des IUFM aux Universités par M. Guéguéniat, amphithéâtre IUFM centre de Caen
- 20 décembre, à 14h : École et cinéma, «Le roi et l'oiseau» de Paul Grimault, amphithéâtre IUFM centre de Caen
- Du 8 janvier au 7 février : exposition FRAC «Tic-Toc», IUFM centre de Caen
- Du 8 janvier au 7 février : exposition «Au delà du réel !» - IUFM centre de Saint-Lô
- 10 janvier : journée «Don du sang» organisée par le BVE, IUFM centre de Caen
- 17 janvier à 14h : séminaire «Les grandes réformes ou projets de réforme curriculaires entre 1960 et 1985», Pierre Kahn, IUFM centre de Caen
- 24 janvier, 13h30 : Lycéens au cinéma «Shining» de Stanley Kubrik, amphithéâtre IUFM centre de Caen